

NOTE-JOURNAL

Bulletin de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent Volume 14 Numéro 3

Février 2013

Mot de la directrice

Semaine des enseignantes et des enseignants 2013

Du 3 au 9 février 2013 se déroule la Semaine des enseignantes et des enseignants, présentée par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. Voilà l'occasion de dire merci à tous les enseignantes et enseignants de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent.

Près d'une quarantaine d'enseignants compose le corps professoral de l'École de musique. Ces personnes cumulent de nombreuses années d'expérience et possèdent pour la plupart, une maîtrise ou un baccalauréat relié à leur discipline, ce qui assure un encadrement pédagogique de qualité.

Félicitations aux enseignantes et enseignants de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent pour leur contribution exceptionnelle auprès de nos jeunes musiciens en devenir.

Semaine des étudiantes et des étudiants 2013

La Semaine des étudiantes et des étudiants se déroule cette année du 4 au 8 février 2013. Voilà l'occasion de souhaiter une belle semaine à tous les élèves de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent.

Tous ces jeunes sont des atouts pour la vitalité et le dynamisme d'une région. Il est également important de leur offrir de bons incitatifs pour aider à parfaire leur formation et les garder dans la région après l'obtention des diplômes.

Encourageons la musique comme moyen d'épanouissement chez nos jeunes!

Les journées de la persévérance scolaire 2013 (du 11 au 15 février)

Dans notre région, le comité Persévérance scolaire de la Communauté Ouverte et Solidaire pour un Monde Outillé, Scolarisé et en santé (COSMOSS) mobilise les divers intervenants du milieu scolaire et la population en général en leur demandant de porter une attention spéciale aux jeunes qui font face à des difficultés scolaires et qui ont tendance à se décourager et à décrocher. L'une des clés de la réussite est la relation que l'élève entretient avec son entourage. Lors de ces journées ciblées, la population est invitée à porter le ruban vert et blanc, symbole de la persévérance scolaire, pour témoigner de son soutien auprès des jeunes. Le personnel de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent participera à ces journées en portant fièrement le ruban vert et blanc.



À lire dans ce numéro...

Crédit d'impôt	2
Concentration artistique	2
Rappels	2
Dates et informations importantes	3
Activités	3
Bourse de création pour Alexandre St-Pierre	4
Médaille du jubilé pour Claude-Robin Pelletier	4
Portrait d'enseignante (Natasha Poirier)	4
Nouvelles de la Fondation	5
Laboratoire d'informatique musicale	5
Sondage	5
Bourse de mérite	6
Babillard	6





Rappel important

INSCRIPTIONS SESSION HIVER 2013

Merci de vous assurer que les formalités d'inscription et de renouvellement d'instrument ont été faites en bonne et due forme en remplissant un contrat ou un addenda.

Politique sur la reprise des cours

Nous vous rappelons les cas où vous êtes en droit de réclamer une reprise de cours:

- Lorsque le professeur annule
- Lors d'une tempête (une seule fois par année)
- Lors d'un jour férié

CRÉDIT D'IMPÔT POUR LES COURS DE MUSIQUE

Au fédéral :

Depuis janvier 2011, un nouveau crédit d'impôt non remboursable pour les activités culturelles ou sportives a vu le jour.

Nous allons procéder à la vérification des dossiers de nos membres dans les prochaines semaines. Ainsi, les parents, ayant des enfants âgés de moins de 16 ans au début de l'année 2012, recevront d'ici la fin février un reçu pour les cours de musique payés durant l'année. Vous pouvez dorénavant réclamer jusqu'à 500\$ par année et obtenir un crédit d'un maximum de 75 \$ par enfant.

<http://www.cra-arc.gc.ca/gncy/bdgt/2011/qa01-fra.html>

http://www.cra-arc.gc.ca/creditartistique/#_Toc288631888

Au provincial :

Afin d'encourager la participation à des activités sportives, artistiques et culturelles chez les jeunes, le gouvernement provincial instaurera, à compter du 1^{er} janvier 2013, un crédit d'impôt remboursable pour les activités physiques, artistiques et culturelles des enfants âgés de 5 à 16 ans pour les familles gagnant 130 000 \$ ou moins. Ce crédit d'impôt correspondra à 20% des frais admissibles, jusqu'à un montant maximum de 500 \$ par enfant, soit un crédit d'impôt annuel maximal de 100 \$ par enfant.

Le crédit d'impôt sera mis en œuvre sur une période de cinq ans, à compter de l'année d'imposition 2013, avec des dépenses admissibles initiales de 100 \$. Les dépenses admissibles au crédit d'impôt seront augmentées de 100 \$ chaque année pour atteindre le plein montant de 500\$ en 2017.

http://www.budget.finances.gouv.qc.ca/Budget/2013-2014/fr/documents/Communique_1fr.pdf

<http://www.budget.finances.gouv.qc.ca/budget/2013-2014/>

Concentration artistique

Les élèves intéressés par ce programme doivent démontrer des aptitudes et des résultats scolaires adéquats.

Critères d'admission pour le primaire (élèves de 4^e-5^e-6^e): avoir rempli et remis le formulaire d'inscription à votre école de quartier; pratiquer son instrument depuis au moins deux ans et avoir obtenu la recommandation de l'EMBSL et de son école. Le programme de concentration est en vigueur à l'école Ste-Agnès. Si la capacité d'accueil devait être atteinte, un groupe pourrait être formé à l'Aquarelle.

Inscriptions: avant le 15 février

Critères d'admission pour le secondaire: La sélection des élèves se base sur la recommandation de l'EMBSL, des enseignants et de la direction de l'école de provenance. La priorité est accordée aux élèves qui font partie du programme au primaire ou, si ce n'est pas le cas, qui pratiquent leur art depuis au moins trois ans. Ce programme est offert à l'école Langevin, St-Jean et au Paul-Hubert.

Inscription : Procurez-vous un formulaire auprès de l'école qui offre le programme de votre choix. Pour plus de détails, consultez le site de la Commission scolaire des Phares au http://www.csphares.qc.ca/documents/pdf/accueil/CSP_ProgrEtablissement_3a.pdf ou adressez-vous directement aux écoles qui offrent le programme de votre choix.

*Pour de plus amples informations, vous pouvez consulter nos brochures **Concentration musicale au primaire et Concentration musicale au secondaire (pour les inscriptions 2013-2014)**, disponibles à nos bureaux administratifs.*



À NOTER ...



Concours d'admission au Conservatoire de musique

Le Conservatoire de Rimouski reçoit les demandes d'admission pour l'année scolaire 2013-2014, jusqu'au **1^{er} mars 2013**.

Si vous possédez une formation musicale, des aptitudes pour la pratique d'un instrument et de très bonnes facultés auditives, n'hésitez pas à remplir une demande d'admission.

Pour tout renseignement, communiquez avec Carmen Parent au 418 727-3706, poste 30.

Concours de musique du Canada

L'épreuve régionale du 55^e Concours de musique du Canada aura lieu les **12 et 13 avril 2013** à la Salle Bouchard-Morisset du Conservatoire de musique de Rimouski.

Le concert-bénéfice annuel se tiendra le jeudi 4 avril à la Salle DESJARDINS-TELUS.

Renseignements: Mme Judith Skelling au 418 723-4202

** Nous profitons de l'occasion pour souhaiter la meilleure des chances **à nos élèves:***

Rose Lavoie-Darling, *violon*

Jasmine Bleau-Roy, *violon*

Rosalie Jalbert, *violon*

Émilie Morin, *violon*

Anne-Marie Tremblay-Couture, *violon*

Frédérique Berthelot, *violoncelle*

Mathieu Chrétien, *guitare*

Grégoire Gagné, *guitare*

Pierre-Olivier Leroueil, *guitare*

Antoine Etcheverry, *guitare*

Lisa Marie Arsenaault, *guitare*

... et à nos professeurs:

Daphnée Bourbonnais, Annie Chabot, Noémie Lavoie, Élisabeth Deschenaux et Jonathan Thibeault.

ACTIVITÉS



Festival de musique du Conservatoire

Le Conservatoire de musique de Rimouski présente la 26^e édition de son Festival de musique les 22, 23 et 24 février 2013.

Un bref aperçu des activités au programme:



Concerts;

Table ronde sur l'accompagnement des enfants lors des répétitions;

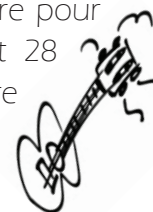
Dégustation sonore: le quatuor à cordes;

Concert commenté: la musique italienne avec Josée April;

Exposition d'instruments et kiosque de lutherie.

Classe de maître en guitare avec Isabelle Héroux

Isabelle Héroux donnera une classe de maître pour les élèves de l'École de musique les 27 et 28 février prochain. Informez-vous auprès de votre enseignant!



Quasar à l'École de musique



Quasar sera à l'École de musique pour donner une classe de maître suivie d'un atelier d'improvisation pour les élèves en saxophone de l'École de musique le mardi 9 avril à 18h30.

Festival-Concours de musique de Rivière-du-Loup et de la région du Bas-Saint-Laurent

La septième édition se tiendra du 23 au 28 avril 2013 à Rivière-du-Loup.

Le Festival propose quelques nouveautés. D'abord, la possibilité de présenter une prestation en public pour les jeunes âgés de 6 à 25 ans. Ensuite, la poursuite du projet pilote avec les harmonies scolaires et les ensembles à vents. Finalement, l'ouverture du volet chant.

🎵 Une bourse en création pour Alexandre St-Pierre

Notre professeur de guitare flamenco, Alexandre St-Pierre, recevra une bourse de 15 000\$ du Fonds pour les arts et les lettres du Bas-Saint-Laurent (CALO, CRÉ et Commission jeunesse) pour créer une suite de pièces flamenco.

Comme chaque style de flamenco est né d'une région particulière en Andalousie (Espagne), le projet d'Alexandre est de composer une suite d'œuvres inspirées des différentes régions québécoises. Il sollicitera les services d'autres musiciens (piano, violoncelle, percussions et voix) dans le but de créer une maquette et de promouvoir un éventuel spectacle auprès des différents diffuseurs du Québec.



Portrait d'enseignante *Natasha Poirier*



Originaire de Maria en Gaspésie, Natasha quitte son patelin à l'âge de 17 ans pour aller étudier au cégep de Drummondville en musique, où elle obtient son diplôme en chant populaire. Ensuite, elle se dirige vers Montréal, où elle complète un baccalauréat en interprétation chant-jazz à l'Université de Montréal. Depuis ce temps, elle enseigne le chant privé à des élèves de tout âge et elle travaille également dans des camps de comédies musicales pendant plusieurs années. De 2006 à 2011, elle évolue comme surveillante-éducatrice et directrice musicale au collège Notre-Dame de Montréal, où elle réalise deux comédies musicales: *Starmania* et *La vie heureuse des émotifs*. Elle agit également comme compositrice et directrice musicale pour la troupe de théâtre *Orbite Gauche*. Revenue dans la région depuis deux ans, elle retourne sur les bancs d'école pour compléter sa formation en enseignement de la musique à l'UOAR parce qu'elle aime transmettre sa passion pour la musique à ses élèves. Natasha participera au concours *Ma première place des arts* en mars prochain.

Claude-Robin Pelletier reçoit la médaille du jubilé de diamant de la reine Élisabeth II

Cette médaille rend hommage aux citoyens et citoyennes s'étant distingués par leur engagement communautaire et social, ou qui ont fait rayonner la région à l'extérieur par leur excellence dans leur domaine.

Monsieur Claude-Robin Pelletier est membre fondateur de l'*Opéra-Théâtre de Rimouski* et est le directeur général et artistique depuis 2002. Il a fait ses débuts en 1982 à l'Opéra de Montréal. Au cours de ses trente ans de carrière, il a chanté en Australie, au Canada, en Espagne, aux États-Unis, en France, en Grèce, en Irlande, en Israël, au Japon et au Royaume-Uni. Fait *Chevalier de l'ordre de la Pléiade* par l'Assemblée parlementaire de la francophonie en mars 2012, le ténor, natif de Val-Brillant et Rimouskois d'adoption, poursuit sa carrière de récitaliste.



Professeur en art vocal à l'École de musique du Bas-Saint-Laurent, il transmet ses connaissances aux jeunes chanteurs tout en contribuant au développement culturel, musical et théâtral de la région de l'Est-du-Québec. *Félicitations!*



Nouvelles de la Fondation

La Fondation de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent lancera bientôt sa campagne de financement 2013. Les activités prévues permettront d'amasser des fonds qui serviront à remplir la mission de la Fondation, c'est-à-dire soutenir l'École de musique et ses élèves à l'intérieur de 4 volets :

VERSER DES BOURSES D'AIDE FINANCIÈRE AUX ÉLÈVES;

DONNER DES BOURSES AUX ÉLÈVES MÉRITANTS;

AIDER À L'ACHAT ET L'ENTRETIEN D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE;

SOUTENIR LES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES.

Cet automne, c'est plus de 5 000 \$ qui ont été versés en bourses d'aide financière à des élèves de l'École afin qu'ils puissent poursuivre leurs études musicales et profiter de tous les bénéfices qu'apporte l'apprentissage d'un instrument.

Nous vous invitons à contribuer à la réalisation de cette mission, en remplissant le coupon ci-joint et en nous faisant parvenir votre don pour lequel vous pouvez recevoir un reçu (25 \$ et plus).

Nous comptons sur votre appui!

Campagne de financement 2013

Nom

Adresse

Ville

Province

Code postal

Courriel

Téléphone

J'appuie la fondation en faisant un don de:

25 \$

50 \$

100 \$

250 \$

Je préfère donner _____ \$

S.V.P. faire votre chèque à l'ordre de la Fondation de l'École de musique du Bas-Saint-Laurent

Je désire que mon don demeure anonyme

Je désire recevoir un reçu d'impôt (25 \$ et plus)

N° d'enregistrement: 867643892 RR0001



Un laboratoire d'informatique musicale à l'École

L'École de musique du Bas-Saint-Laurent est heureuse d'annoncer un don de 5 000 \$ du comité d'investissement communautaire de TELUS. L'argent servira à la réalisation du projet Implantation d'un laboratoire informatique musicale où seront enseignées l'édition de partitions, les technologies musicales et à l'initiation au clavier.



De l'École de musique du Bas-Saint-Laurent: M. André Gagnon, président du conseil administratif et Mme Mado Proulx, directrice générale. Du Comité d'investissement communautaire de TELUS: M. Camille LeBlanc, président.

Saviez-vous?

TELUS encourage les membres actuels et retraités de son équipe à soutenir l'École de musique. Grâce au programme Dons et charité des employés, TELUS verse un don équivalent pour chaque don admissible fait à l'École.

Sondage



Toujours soucieux de votre satisfaction, nous aimerions connaître votre appréciation des services reçus à l'École de musique. C'est pourquoi vous recevrez, en avril, un court sondage. Il sera envoyé par courriel ou par la poste, selon la méthode que vous avez sélectionnée sur votre contrat. Votre participation serait grandement appréciée, car votre opinion contribue à l'amélioration de l'École de musique.



Bourses de mérite

Ces bourses sont offertes en collaboration avec différents partenaires de la région. Les professeurs soumettront en mars le nom des élèves méritants selon les critères suivants :

Être âgé entre 8 et 18 ans;

Étudier à l'École de musique depuis au moins un an;

Démontrer constance et application dans le travail;

Participer aux activités de l'École (exercices pédagogiques, classes d'ensemble, formation auditive, etc.);

Être inscrit aux examens du programme externe du Conservatoire (théorique et instrumental).

La remise officielle des bourses se fera lors des exercices de classe de fin d'année.



Babillard

Concert du *Quatuor Saint-Germain*, au profit du Camp musical du lac Matapédia.

Le vendredi 15 février à 20h, à l'Église d'Amqui

Coût des billets : 20\$ (adulte) / 10\$ (étudiant).

Infos : 418 725-8512 / info@camplacmatapedia.com

Natasha Poirier sera soliste invitée pour la messe de Glenn McClure avec la chorale du Conservatoire le dimanche 17 février à l'Église Ste-Agnès à 14h30.

Ne manquez pas les prochains matches de la ligue d'improvisation musicale de Rimouski les 26 février et 19 mars, 20h, à la Coudée du Cégep de Rimouski.

Quasar sera en spectacle à la salle DESJARDINS-TELUS le mercredi 10 avril à 20h.

Renseignements: Spect'Art (418 724-0800)

Merci à nos partenaires majeurs



Merci à nos collaborateurs



Bureaux administratifs et services pédagogiques
22, rue Sainte-Marie, local C-105
Rimouski (Québec) G5L 4E2
Lundi au vendredi
9 h à 12 h et 13 h à 17 h

Téléphone: 418 722-7602
Télécopieur: 418 722-8588
Courriel: information@embsl.org
Site Internet: www.embsl.org

Nous vous invitons à nous faire part de vos commentaires et à nous soumettre de courts articles qui sauront enrichir nos lecteurs.

Rédaction et mise en page par l'équipe administrative:

Directrice générale Mado Proulx
Coordonnatrice pédagogique Natacha Huot
Secrétaire-réceptionniste Janny Brisson
Préposé aux communications Alexandre St-Pierre
Service des loisirs et de la culture de la Ville de Rimouski
Affranchissement